

## PROYECTO INTEGRADOR - TERCER AÑO

### FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES

#### INTRODUCCIÓN

El presente Proyecto Integrador Anual (PIA), denominado: "**Fortalecimiento de las habilidades socioemocionales para la Formación Integral de los Estudiantes**", aportará al Perfil Profesional de los estudiantes del Programa de Estudios de Educación Física, tiene como propósito fundamental, el de fortalecer las habilidades y competencias socioemocionales en los estudiantes (futuros docentes), para dotarlos de las herramientas, estrategias y experiencias prácticas que les permitan a su vez, promover el bienestar socioemocional en sus estudiantes, en un contexto donde la empatía, la expresión emocional y el desarrollo de habilidades sociales son esenciales para la construcción de relaciones sanas y significativas; teniendo como referencia que el desarrollo socioemocional de los Estudiantes es un aspecto fundamental en el crecimiento y formación de los individuos, a lo largo de su vida, se experimenta un rápido desarrollo en diversas áreas, incluyendo su capacidad para establecer relaciones sociales y regular sus propias emociones.

Es vital que los futuros docentes desarrollen una comprensión profunda referida al bienestar socioemocional y de su rol como formadores de sus propios estudiantes y prepararlos para un entorno social en constante cambio. Por esa razón, el presente proyecto pretende fortalecer el Perfil profesional de nuestros estudiantes, a través de actividades en el aula y el uso de materiales educativos específicos también permitirá que experimenten un rápido desarrollo en las diversas áreas, incluyendo su capacidad para establecer relaciones sociales y regular sus propias emociones.

Proyecciones que les permitirá a los estudiantes no solo reforzar su vocación y capacidades pedagógicas, sino también enfrentar los desafíos y demandas actuales, en su desarrollo socioemocional, permitiéndoles construir ambientes de aprendizaje seguros y afectivos donde puedan expresarse y comprender sus emociones, favoreciendo así su desarrollo integral.

## PROYECTO INTEGRADOR TERCER AÑO

|   |   |
|---|---|
| <b>1. PROGRAMA DE ESTUDIOS</b>                              | Educación Física  |
| <b>2. TÍTULO DEL PROYECTO</b>                               | <b>"FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES PARA LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES"</b>   |
| <b>3. PREGUNTA DEL PROYECTO DEL TERCER AÑO</b>              | <b>¿Cuáles son las interacciones, vivencias y saberes de los estudiantes de Educación Física para el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales?</b>   |
| <b>4. PROPÓSITO CONTEXTUALIZADO DEL PROYECTO INTEGRADOR</b> | Fortalecer las habilidades y competencias de los estudiantes del Programa de Estudios de Educación Física, mediante la implementación de estrategias, actividades y recursos materiales educativos que afiancen su vocación docente y la optimicen a través de la práctica en aula. El presente proyecto integrador responde a los desafíos y necesidades de una sociedad dinámica y cambiante, abordando el aspecto socioemocional para fomentar interacciones saludables en sus contextos de vida y costumbres diversas.  |
| <b>5. JUSTIFICACIÓN</b>                                     | <p>El bienestar emocional implica comprender que las emociones son procesos psicológicos que surgen como respuesta a estímulos del entorno y motivan reacciones acordes a las sensaciones experimentadas. Por esta razón, es fundamental capacitar a los estudiantes en el uso de estrategias, actividades y recursos que contribuyan a su desarrollo socioemocional, promoviendo un bienestar integral en su contexto familiar y social.</p> <p>El presente proyecto integrador, tiene como objetivo guiar el desarrollo de competencias y habilidades de los estudiantes de la FID, proporcionándoles herramientas y recursos necesarios para promover el bienestar socioemocional de ellos y de sus propios estudiantes. Para ello, se desarrollarán diversas estrategias y actividades inherentes a su formación profesional, en el marco de una capacitación actualizada y pertinente frente a los constantes cambios sociales, familiares y educativos.</p> <p>El desarrollo emocional incluye la capacidad de expresar y comunicar sentimientos como tristeza, alegría, ira y otros, reconociendo que cada persona puede reaccionar de distintas formas y aprender a gestionar las emociones en función de las circunstancias. También implica comprender y demostrar que otros manifiestan y expresan sus propias emociones.</p> <p>El desarrollo social y emocional positivo de los Estudiantes constituye un pilar básico para el desarrollo integral y los aprendizajes a lo largo de la vida, potenciando la habilidad de establecer y mantener relaciones significativas con su entorno social. A lo largo de su formación, los estudiantes de la FID tendrán oportunidades para fortalecer y practicar habilidades para responder a las emociones, transmitir calidez y empatía, y establecer ambientes de confianza y seguridad donde puedan expresar sus sentimientos sin temor a ser juzgados.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>El presente proyecto integrador, no solo desarrollará en los estudiantes las competencias inherentes al perfil docente del programa de estudios de Educación Física, sino que también fortalecerá habilidades para la resolución de problemas y la resiliencia, aspectos fundamentales en su desempeño profesional.</p> |
|--|--|

## 6. MAPEO DE COMPETENCIAS POR CURSOS Y/O MODALIDAD

| COMPETENCIA  | CAPACIDAD  | NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA   |
|--|--|---|
| <b>Competencia 1</b><br>Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades. | <p>Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes.</p> <p>Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover el desarrollo de estas.</p>                             | <p>Comprende el aprendizaje como un fenómeno complejo, en el que intervienen diferentes procesos cognitivos, afectivos y socioculturales y que puede ser interpretado desde diversas teorías, con implicancias distintas para las prácticas pedagógicas. Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos.</p> <p>Comprende los conceptos centrales de distintas disciplinas involucradas en el currículo vigente, y explica cuál es la relación entre el conocimiento disciplinar y el enfoque por competencias.</p> <p>Sustenta dicho enfoque como uno de los fundamentos del currículo vigente, el modo en que este enfoque contribuye al desarrollo progresivo de aprendizajes y cómo responde a las demandas de la sociedad actual.</p> <p>Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas.</p>   |
| <b>Competencia 3</b><br>Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.                 | <p>Genera un ambiente de respeto, confianza y empatía con base en la valoración de la diversidad. Promueve el involucramiento de todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje y, en general, en la vida común del aula.</p> <p>Regula la convivencia a partir de la construcción concertada de normas y la resolución democrática de los conflictos.</p> | <p>Comprende la relevancia de generar un clima afectivo positivo para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje, y que este debe caracterizarse por una convivencia democrática, por el reconocimiento de la diversidad y por la inclusión de todos los estudiantes. Explica cómo un clima con estas características promueve el bienestar y la seguridad de los mismos, y requiere de su parte la creación de un ambiente de confianza, con lazos de cooperación y solidaridad al interior del grupo, generados desde las propias identidades de sus miembros.</p> <p>Sustenta la necesidad de construir acuerdos con los estudiantes para una buena convivencia y para promover su autonomía, y explica que los conflictos son inherentes a la vida escolar. Al tratar con estudiantes de educación básica, se relaciona siempre de forma respetuosa, reconociendo las diferencias, y los motiva a que participen del proceso de aprendizaje.</p> |
| <b>Competencia 6</b><br>Participa activamente, con actitud democrática, crítica y colaborativa, en la gestión de la escuela, contribuyendo a la construcción y mejora continua del Proyecto Educativo                            | Participa activamente en las propuestas de mejora y proyectos de innovación.   | <p>Comprende que la gestión institucional es una tarea colectiva que se orienta al logro de aprendizajes de calidad.</p> <p>Asimismo, reconoce que para este logro es importante revisar el quehacer institucional e implementar ciertas mejoras o innovaciones, las cuales deben ser propuestas en forma sistemática y con la colaboración de diferentes miembros de la comunidad educativa.</p> <p>A partir de sus experiencias en la institución y del análisis crítico de las mismas, explica por qué la profesión docente no puede concebirse como una labor aislada y desarrolla una</p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Institucional y así este pueda generar aprendizajes de calidad. |  | perspectiva sobre el sentido e importancia de la construcción de una visión compartida. En los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve, establece relaciones respetuosas con las personas con las que interactúa. |
|---|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Competencia 7</b><br>Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.   | Incorpora en sus prácticas de enseñanza los saberes y recursos culturales de los estudiantes, las familias y la comunidad y establece relaciones de colaboración con esta.<br><br>Genera condiciones para involucrar activamente a las familias en el proceso de aprendizaje.  | Comprende que existen diversas formas de interpretar el mundo y que el rol de todo docente es propiciar el diálogo entre estos saberes.<br><br>En esa línea, explica la importancia de conocer los saberes y recursos culturales de los estudiantes, sus familias y del espacio donde se inserta la institución educativa.<br>Sabe que este conocimiento le brinda herramientas para involucrar a las familias y promover su participación, y que esto es fundamental para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.  |
| <b>Competencia 11</b><br>Gestiona los entornos digitales y los aprovecha para su desarrollo profesional y práctica pedagógica, respondiendo a las necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes y los contextos socioculturales, permitiendo el desarrollo de la ciudadanía, creatividad y emprendimiento digital en la comunidad educativa. | Ejerce su ciudadanía digital con responsabilidad.<br><br>Gestiona información en entornos digitales, con sentido crítico, responsable y ético.<br><br>Gestiona herramientas y recursos educativos en los entornos digitales para mediar el aprendizaje y desarrollar habilidades digitales en sus estudiantes.<br><br>Se comunica y establece redes de colaboración a través de entornos digitales con sus pares y los miembros de su comunidad educativa.<br><br>Resuelve diversos problemas de su entorno mediante el pensamiento computacional. | Aprovecha las tecnologías digitales de manera responsable y ética en su vida privada y para su formación profesional y es consciente de la importancia de administrar su identidad digital y de proteger su bienestar físico y psicológico en el mundo digital.<br><br>Identifica las oportunidades que ofrecen las tecnologías digitales en términos de acceso a la información, y su valor como herramientas para mediar el aprendizaje.<br><br>Explica y justifica cómo facilitan su propio proceso de aprendizaje y reconoce la importancia de utilizarlas con responsabilidad, ética y sentido crítico.<br><br>Valora el papel de las tecnologías para la comunicación, para la generación de espacios de colaboración entre los miembros de su comunidad educativa y para el desarrollo del pensamiento computacional. |

**7. ACTIVIDADES QUE CADA CURSO/MODULO DEL CICLO ‘APORTARAN’ A LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO INTEGRADOR ANUAL**

**V CICLO**

| CURSO/MÓDULO  | APRENDIZAJES QUE TRIBUTAN AL PROYECTO INTEGRADOR  | ACTIVIDADES FORMATIVAS  | PRODUCTOS y/o EVIDENCIAS RECOMENDADAS  |
|---|---|---|--|
| Literatura y Sociedad en Contextos Diversos                               | Profundiza el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes, desde una perspectiva humanista, explorando cómo la literatura refleja y modela fuerzas sociales y culturales. Los estudiantes analizan textos literarios en función de sus contextos y participan en prácticas literarias creativas que enriquecen su formación docente y la construcción de comunidades lectoras. En tanto consideramos como aprendizaje complementario: Fomentar la comunicación y el respeto a través de la valoración de textos | Elabora interpretaciones sobre cómo el uso del lenguaje en textos literarios configura personajes, sensaciones e ideas que están situados en realidades diversas.<br>Explica cómo la idea de “literatura” ha variado de acuerdo a los cambios sociales y culturales, y cómo dicha idea enmarca las formas en que la gente interpreta los textos literarios. Explica la importancia de contar con criterios de selección de textos literarios y los utiliza para promover la lectura, la escritura y la oralidad como prácticas sociales situadas. | Textos literarios  |
| Práctica e Investigación V  | El presente módulo está enfocado en fortalecer la práctica pedagógica a través de la investigación aplicada, permitiendo a los estudiantes de educación física analizar el entorno educativo para mejorar sus estrategias de intervención, alineándose con los principios y reglas literarias. Consideramos como aprendizaje complementario. Desarrolla habilidades de investigación para comprender la necesidad de la producción intelectual aplicadas a su contexto social y recreativo.                                     | Conduce el proceso de enseñanza generando condiciones para lograr aprendizajes significativos.<br><br><b>Orienta las actividades de interacción</b> en actividades recreativas.   | Desarrolla una clase modelo  |
| Culturas Escolares y Cambio Educativo                                     | Los estudiantes analizan y reflexionan sobre la cultura escolar y su impacto en las prácticas pedagógicas, proponiendo estrategias para fomentar una cultura democrática en el contexto escolar. Consideramos como aprendizaje complementario:<br>Promueve el cambio hacia una práctica recreativa, participativa y culturalmente sensible.   | <b>Taller reflexivo sobre prácticas</b> democráticas pedagógicas y la diversidad cultural en actividades recreativas.<br><b>Crear una feria cultural donde los estudiantes y participantes</b> muestren juegos tradicionales y prácticas recreativas de diversas culturas.  | Muestra de juegos tradicionales y prácticas recreativas de diversas culturas.  |
| Didáctica de la Educación Física a través de los deportes individuales II | Este curso profundiza en los fundamentos pedagógicos del atletismo, enseñando a los estudiantes cómo aplicar métodos efectivos para mejorar el desarrollo integral de los alumnos mediante deportes individuales. Es complementario que el estudiante aplique deportes individuales que se puedan adaptar para los diferentes grupos estudiantiles.   | <b>Sesiones de yoga o Tai Chi</b> adaptadas para niños, adolescentes y jóvenes.<br><b>Diseñar talleres de deportes individuales como mindfulness</b> , enfocándose en la respiración para una adecuada relación interpersonal   | Exposición del diseño de talleres y demostración de los deportes individuales. |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Psicología en la actividad física y el deporte | Explora los aspectos psicológicos de la actividad física, ayudando a los futuros docentes a entender el comportamiento y el desarrollo emocional de los estudiantes en contextos deportivos. Es un aprendizaje complementario desde el PIA, Potencia el bienestar emocional a través de la actividad física para la formación integral de los estudiantes. | <b>Módulo sobre Actividad Física y Salud Mental:</b> Se desarrollará un módulo sobre los beneficios de la actividad física regular, para la salud mental, facilitando actividades que mejoren el ánimo y reducir la ansiedad de los estudiantes. <b>Motivación y autoestima</b> en los deportes.   | Elabora una dinámica relacionada con la motivación de los deportes en la autoestima y salud mental de las personas |
| Teoría y Práctica de los Juegos                | Analiza el valor educativo de los juegos en la enseñanza de la educación física, promoviendo habilidades motrices y socioemocionales en un ambiente lúdico y formativo. En tanto el curso debe: Desarrollar interacciones lúdicas como un medio de aprendizaje   | <b>Planificación de la enseñanza de los juegos tradicionales</b><br>Se planificará la enseñanza de juegos tradicionales para las actividades intergeneracionales.<br><b>Organización de un “Día de juegos con actividades que fomenten la interrelación”</b> con juegos que promuevan la diversión y la conexión entre los participantes | Organización de un “Día de juegos con actividades que fomenten la interrelación”                                   |

## VI CICLO

| CURSO/MÓDULO  | APRENDIZAJES QUE TRIBUTAN AL PROYECTO INTEGRADOR   | ACTIVIDADES FORMATIVAS   | PRODUCTOS y/o EVIDENCIAS RECOMENDADAS  |
|---|--|--|--|
| Ética y Filosofía para el Pensamiento Crítico                 | Este curso impulsa el análisis filosófico y ético en la formación de futuros docentes, fomentando el desarrollo del pensamiento crítico y el compromiso ético en la práctica educativa. En tanto el curso:<br><br>Fomenta el respeto y una comprensión ética en la planificación de programas recreativos intergeneracionales. | <b>Realizar un debate sobre temas éticos</b> relacionados con la realidad y el comportamiento durante la recreación, fomentando el pensamiento crítico sobre las diferentes situaciones.<br><br><b>Reflexión sobre los valores</b> en la recreación  | Elaboran la Escala de Valores, su significado e importancia.<br>Exponen y explican |
| Práctica e Investigación VI                                   | Los estudiantes implementan proyectos de investigación pedagógica, utilizando metodologías que mejoran su práctica docente e integran reflexiones críticas sobre su rol y contexto educativo, el estudiante FID Fortalece sus habilidades de investigación específicas para evaluar la efectividad de programas.               | <b>Elabora un programa recreativo piloto</b> a pequeña escala, <b>Aplica y procesa encuestas</b> sobre la necesidad recreativa de los estudiantes en el marco del programa piloto. Recopila la opinión de los participantes para evaluar el impacto en su bienestar físico y emocional y realiza una retroalimentación | Programa recreativo piloto,<br>Aplica y procesa encuestas                          |
| Planificación, Mediación y Evaluación de los Aprendizajes III | El curso desarrolla competencias en la planificación y evaluación de aprendizajes, considerando las  | <b>Desarrollar un esquema de programa recreativo</b> , integrando la retroalimentación y métodos adaptables para satisfacer las necesidades de sus participantes.  | <b>El Esquema del programa recreativo</b>  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>características y necesidades de los estudiantes de educación básica.</p> <p>Desarrolla las habilidades para la planificación de programas recreativos.</p>  | <b>Diseña herramientas de evaluación</b> para medir el bienestar de los que participan en el Programa recreativo.  | <b>Las herramientas de evaluación</b> para medir el bienestar de los que participan en el Programa recreativo.   |
| Didáctica de la Educación Física a través de los deportes de combate | <p>Enseña a los estudiantes los métodos para instruir en deportes de combate, integrando el desarrollo físico, cognitivo y socioemocional en la práctica educativa.</p> <p>Fortalece el autocontrol y la disciplina a través de las artes marciales suaves y seguras para el autoconocimiento y el equilibrio.</p>  | <b>Crear talleres básicos de defensa personal o artes marciales suaves</b> , enseñando técnicas modificadas y apropiadas que fortalezcan la confianza y la agilidad.   | <b>Presenta y demuestra físicamente las técnicas de fortalecimiento, confianza y agilidad desarrollados en el taller de defensa personal y artes marciales</b> |
| Nutrición y Calidad de Vida  | <p>Este curso proporciona conocimientos sobre nutrición y su impacto en la salud, promoviendo hábitos de vida saludable que los docentes pueden enseñar a sus alumnos.</p> <p>Promueve una alimentación saludable y fortalece el rol de la nutrición en las actividades recreativas.</p>  | <b>Realizar talleres de nutrición</b> para los participantes, destacando consejos de alimentación que apoyen un estilo de vida activo, con orientación adaptada a necesidades específicas de cada edad.<br><b>Demostración de cocina</b> , con alimentos saludables. | <b>Demostración en feria gastronómica</b> , con alimentos saludables.  |
| Cultura Escolar: Recreación, Ocio y Tiempo Libre                     | <p>Analiza el papel del ocio y la recreación en la cultura escolar, fomentando un ambiente de respeto, inclusión y aprovechamiento positivo del tiempo libre. A través del PIA el estudiante:</p> <p>comprende el fortalecimiento de las habilidades del estudiante en un contexto cultural de la recreación, fomentando el ocio creativo y recreativo.</p> | <b>Facilitar un evento comunitario</b> que incorpore juegos tradicionales, danza y música de diversas culturas, creando un ambiente recreativo.<br><p>Desarrolla caminatas y actividades al aire libre en grupos limitados</p>                                       | Presentación de juegos tradicionales, danza y música de diversas culturas, creando un ambiente recreativo.   |

## 8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| ETAPAS              | ACTIVIDADES   | RESPONSABLE  | CRONOGRAMA |   |   |   |   |   |   |   |
|---------------------|---|--|------------|---|---|---|---|---|---|---|
|                     |   |  | A          | M | J | J | A | S | O | N |
| ANTES DEL PROYECTO  | Coordinación con la Institución Educativa Inicial, en el marco de los términos del convenio de práctica.  | Autoridades del IESPP –AI / IEI de Práctica            |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Revisión del reglamento de Práctica, pro los estudiantes conjuntamente docentes formadores  | Práctica e investigación                               |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Sensibilización a los estudiantes de FID para la realización del proyecto.  |  |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Organización con los estudiantes de FID para el desarrollo del proyecto ( los estudiantes pueden sugerir e incluir algunas actividades).  |  |            |   |   |   |   |   |   |   |
| DURANTE EL PROYECTO | Elabora interpretaciones sobre cómo el uso del lenguaje en textos literarios configura personajes, sensaciones e ideas que están situados en una época y un lugar, y la forma en que los textos literarios se relacionan con ideologías y representaciones sociales | Literatura y sociedad en contextos diversos            |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Utiliza el idioma inglés, en sus diferentes modalidades (4 skills: Listening, speaking, reading, writing) dentro del nivel inicial de A2 del MCER, integrándolas y haciendo uso de recursos educativos disponibles  | Inglés para principiantes III - IV/Beginner/English A1 |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Identifica las fortalezas y aspectos a mejorar en su práctica pedagógica a partir de la información registrada en el diario de campo, para orientar su desarrollo profesional y personal  | Práctica e Investigación V - VI                        |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Recoge evidencias acerca de las características y diversas formas de aprender, con el propósito de retroalimentar y acompañar a los estudiantes de manera efectiva  | Desarrollo del Pensamiento                             |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Conduce situaciones de aprendizaje para la expresión, juego y el movimiento creativo, tomando en cuenta el espacio, los materiales y respetando las características, necesidades y contextos  | Desarrollo de la Psicomotricidad de los Estudiantes    |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Selecciona literatura de diversos contextos socioculturales para propiciar prácticas lectoras   | Desarrollo de la comunicación de los Estudiantes       |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Promover la actividad física para la mejora de la función cognitiva y emocional del estudiante  | Neuroeducación aplicada a la Educación Inicial         |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Comprende los fundamentos teóricos del aprendizaje de la ciencia y la tecnología desde el punto de vista constructivista  | Alfabetización Científica                              |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Se relaciona con los estudiantes estableciendo un clima de respeto para una buena convivencia y promoción de la autonomía   | Convivencia y Ciudadanía de los Estudiantes            |            |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Propone situaciones que permitan al estudiante explorar el entorno, seleccionando, combinando y adaptando los recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de acuerdo a los propósitos de aprendizaje, diversos contextos y modalidades                       | Desarrollo de la Matemática de los Estudiantes         |            |   |   |   |   |   |   |   |

|                      |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                      | Se proponen actividades que desarrollan la creatividad, reflexión y criticidad en los estudiantes   | Expresión del Arte de los Estudiantes              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                      | Diseñar planes de intervención específicos para cada estudiante con dificultades de aprendizaje; de acuerdo a sus necesidades, intereses y habilidades considerando el contexto familiar y cultural | Prevención y detección de Problemas de aprendizaje |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DESPUÉS DEL PROYECTO | Presentación formal del informe de hallazgos y/o conclusiones producto de la realización del proyecto integrado   | Práctica e Investigación                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                      | Exposición de los hallazgos y/o conclusiones producto del proyecto integrador   | Práctica e Investigación                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                      | Autoevaluación del estudiante de FID  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Fuente: DIFOID – 2019

1. La organización del Proyecto Integrador Anual está a cargo de la docente formadora del módulo de Práctica e Investigación a fin de determinar los equipos de trabajo y espacios físicos en los que se desarrollará la implementación del proyecto.
2. La exposición del PIA, que realizan los estudiantes requiere de la asistencia de los docentes formadores de los cursos y módulos que aportaron al desarrollo del mismo, con el fin de identificar en forma colegiada logros y/o alertas respecto al desarrollo de las competencias puestas en juego.
3. Los estudiantes de FID, en ésta etapa de la exposición del PIA deben mostrar el portafolio del estudiante con las evidencias de las competencias trabajadas en el proyecto